

Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Bad Doberan



# Geistliche Abendmusik



im Doberaner Münster



Kultur  
stiftet  
Frieden

20  
25



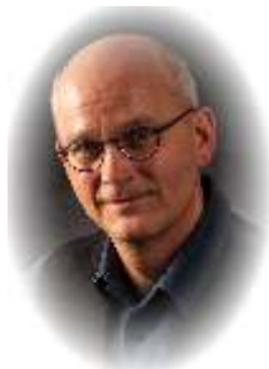
## Münsterklänge - hörbarer Glaube aus Tradition

Seit über 800 Jahren gibt es eine ununterbrochene kirchenmusikalische Praxis in Bad Doberan, seit ca. 400 Jahren die Pflege der Orgelmusik. Dort, wo früher Zisterziensermönche ihre klösterlichen Gesänge anstimmten, erklingen heute in einzigartiger Akustik viele verschiedene Instrumente und Musikstile. So wie das Doberaner Münster als ehemalige Klosterkirche geistliches Leben sichtbar widerspiegelt, möchten wir dies auch „hörbar“ machen und auf diese Weise die frohe Botschaft verkündigen - natürlich vorrangig im Gottesdienst, aber auch freitags in den Geistlichen Abendmusiken.

Die guten Erfahrungen einer wertschätzenden Kollekte am Ausgang bei freiem Eintritt möchten wir grundlegend beibehalten. Die Konzertkosten werden jedoch immer intensiver, nicht nur, wenn ein großes Orchester oder ein größeres Instrumentalensemble im Münster zu Gast ist, sodass wir aus diesem Grunde dann Eintrittspreise nehmen müssen. Wir bitten Sie hier um Verständnis - wir sind bemüht, Ihnen die ganze Vielfalt, Lebendigkeit und hohe Qualität der Kirchenmusik anzubieten.

*So lade ich Sie herzlich ein, ob bei wertschätzender Kollekte oder notwendigen Eintrittspreisen: Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren haben immer freien Eintritt!*

*Ich wünsche Ihnen offene Augen und Ohren,  
dass sich im klingenden Münster  
Ihre Herzen gen Himmel öffnen,  
und Ihnen die Musik  
den Staub des Alltags  
von der Seele wäscht!*



*Matthias Bönner*

Kantor der Ev.-Luth. Kirchengemeinde Bad Doberan

### **DOBERANER MÜNSTER**

Klosterstr. 2 | 18209 Bad Doberan

aktuelle Infos und Newsletter unter:

[www.muenster-doberan.de](http://www.muenster-doberan.de)

### **EV.-LUTH. KIRCHENGEMEINDE BAD DOBERAN** (Veranstalter)

Klosterstr. 1b | 18209 Bad Doberan

[www.muenstergemeinde-doberan.de](http://www.muenstergemeinde-doberan.de)

Gemeindebüro

Tel. +49 38203 16439

[Bad-Doberan@elkm.de](mailto:Bad-Doberan@elkm.de)

Matthias Bönner (Kantor)

Tel. +49 173 5209782

[kantor-doberan@elkm.de](mailto:kantor-doberan@elkm.de)

### **IMPRESSUM:**

Alle Texte und Fotos wurden von den Künstlern zur Verfügung gestellt.  
(Grafik, Layout und Redaktion: Matthias Bönner)

## Warum die Kirchenmusik Unterstützung braucht

Kirchenmusik ist weit mehr als nur schmückendes Beiwerk. Von altersher sind Musik und religiöse Praxis miteinander verbunden. Es ist protestantische Tradition, das Evangelium durch Wort und Musik gleichrangig zu verkündigen.

So musizieren die Chöre und Instrumentalisten der Doberaner Kirchengemeinde nicht nur im Gottesdienst und zu besonderen Festen. Städtische Kulturinitiativen wie „Kultur stiftet Frieden“ oder die vielen regionalen Ökumenischen Chorprojekte sind auf öffentliche Fördermittel und private Zuwendungen angewiesen.

Die Pflege der großen Schuke-Orgel oder die Vervollständigung der Truhenorgel (siehe Seite 25) können Sie gezielt unterstützen, indem Sie unsere Orgel-CDs im Münster erwerben:

**Orgelmusik**  
im Doberaner Münster

**Barocke Werke**

**Johann Sebastian Bach**

Dietrich Buxtehude  
Johann Pachelbel  
Johann G. Walther

Matthias Bönner  
an der Schuke-Orgel

**Orgelmusik**  
Organ Music - Doberaner Münster

Vol. 2

**Johann Sebastian Bach**

und sein  
musikalisches Erbe

and his  
musical heritage

Wie der Klassik  
zur Blütezeit

How classical  
music blossomed

mit Beethoven, Brahms,  
Schubert, Schumann,  
Liszt und Mendelssohn

with works by Beethoven,  
Schubert, Schumann,  
Liszt and Mendelssohn

Mozart, Beethoven, Mendelssohn,  
Schumann, Krebs, Bruck, Kitzler u.a.

Orgel / Organist: Matthias Bönner

**Orgelmusik**  
Organ Music - Doberaner Münster

Vol. 3

**Romantik**

Symphonic sounds  
of Franco-German Romanticism

**Sinfonische Klänge**

Aus Deutschland und Frankreich

von Brahms, Chopin, Schumann,  
Wagner, Liszt, Mendelssohn,  
Mozart, Schubert, Tchaikowski,  
Wolff und Weber

Matthias Bönner Orgel und Barock  
Julith Oppel Orgel und Barock  
Andreas Hahn Orgel

**€ 10,- 1 CD**

**€ 25,- 3 CD's**

im praktischen  
Schuber

*Der gesamte Reinerlös kommt  
der Orgel-Pflege im Münster zugute.*

## SIE MÖCHTEN FÜR DIE KIRCHENMUSIK SPENDEN?

**Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Bad Doberan**

**Evangelische Bank**

**IBAN:**

**DE17 5206 0410 8505 0502 00**

**BIC:**

**GENODEF1EK1**

**Verwendungszweck: „Kirchenmusik“**

*Wir freuen uns über jeden Betrag  
und stellen Ihnen auch gerne eine Spendenquittung aus.*

# Kultur stiftet Frieden



# 20 25



*Der Besuch einer Kulturveranstaltung stimuliert die Sinne, regt zum Nachdenken an und wird schließlich in guter Erinnerung behalten. Von Marcel Proust gibt es ein Zitat: «Gemeinsame Erinnerungen sind manchmal die besten Friedensstifter».*

*Gemeinsam erlebte kulturelle Veranstaltungen können also die Gemeinschaft stärken - auch interkulturell. Und ein starker Zusammenhalt fördert den Frieden. Kultur zu stiften heißt also, Frieden zu stiften.*

*Die „Kulturinitiative Bad Doberan“, bestehend aus vielen Vereinen, Institutionen und der Stadt Bad Doberan, bietet im Jahr 2025, dem 80. Jahrestag an das Kriegsende, ein vielfältiges Programm an: neben Friedens-Konzerten können Sie sich bei Lesungen, Vorträgen und Ausstellungen vielfach begegnen, kulturelles Leben in der Münsterstadt Bad Doberan erfahren, Erinnerungen sammeln, Gemeinschaft spüren - Frieden stiften...*



Kulturinitiative

Konzerte | Ausstellungen | Lesungen | Vorträge

Weitere Infos unter [www.bad-doberan-heiligendamm.de/de/kultur-events](http://www.bad-doberan-heiligendamm.de/de/kultur-events)

# Das Programm der Kulturinitiative 2025

24. April  
18.00 Uhr **Auftaktveranstaltung der Kulturinitiative 2025**  
Vortrag Dr. Wolf Karge  
„Mahnung zum Frieden – Käthe Kollwitz in Bad Doberan“  
Ehm Welk-Haus\*
8. Mai  
18.00 Uhr **„... und richte unsere Füße auf den Weg des Friedens“**  
80 Jahre Kriegsende – 80 Jahre Befreiung  
Begegnungsabend – Erinnerung – Impulse und Gespräch  
Gemeindezentrum der ev.-luth. Kirchengemeinde
8. Mai  
19.30 Uhr **Friedensgebet mit Gesängen aus Taizé**  
Gemeindezentrum der ev.-luth. Kirchengemeinde
15. Mai  
17.00 Uhr **„Kriegsende: Befreiung oder Neubeginn in Bad Doberan?“**  
Vortrag Dr. Wolfgang Karge  
Stadt- und Bädernuseum\*
26. Mai -  
30. Juni **„80 Friedenstauben“**  
80 Werke der Jugendkunstschule, Ausstellung  
Rathaus\*
12. Juli -  
30. Nov. **„Geflüchtet, vertrieben, enturzelt: Kindheiten in Mecklenburg 1945 bis 1952“**  
Ausstellung der Stiftung Mecklenburg und  
der Landeszentrale für politische Bildung  
Stadt- und Bädernuseum\*
25. Sept.  
19.00 Uhr **„Die Kunst der Veränderung. Künstlerisches Schaffen in der DDR-Zeit und Friedlichen Revolution im Kreis Bad Doberan“**  
Zeitzeugen im Gespräch mit Dr. Anselm Pell  
Ehm Welk-Haus\*
4. Okt.  
18.00 Uhr **„I live and move“ - Gospelkonzert für den Frieden**  
Ökumenisches Chorprojekt zur Doberaner Kultur Nacht  
Münster\*
24. Okt.  
19.00 Uhr **Klavierkonzert mit Prof. Rolf-Dieter Arens (Leipzig) mit Werken von Mozart, Hummel, Chopin, Liszt, Wagner und Beethoven**  
Festsaal im Salongebäude, Eintritt: 20 €
4. Nov.  
17.00 Uhr **„Kriegerdenkmäler in Mecklenburg“** Vortrag Dr. Elmar Koch  
Stadt- und Bädernuseum\*
9. Nov.  
16.00 Uhr **„Barlach – sind wir im guten Leben“**  
Musik-Theater Cammin, anschließend Künstlergespräch  
Kornhaus\*
15. Nov.  
15.00 Uhr **„Gedenken in Holz und Stein. Mahnmale für Kriegsoffer im Münster“**  
Sonderführung mit Frau Dr. Angelika Rosenfeld  
Münster\*
28. Nov.  
19.00 Uhr **„Die Erde ist des Herrn“ - Kantate für den Advent und andere Zeiten**  
Ökumenisches Chorprojekt für Solisten, Chor und Orchester  
Münster, Eintritt: 15 €
- \*Eintritt frei - Spende erbeten

## Kulturinitiative Bad Doberan



Landkreis  
Rostock  
Kornhaus



GRAND HOTEL  
HEILIGENDAMM



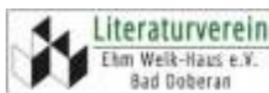
Kornhaus  
Bad Doberan



Stadt- und  
Bädernuseum  
Bad Doberan



Evangelisch-Luth.  
Kirchengemeinde Bad Doberan



Literaturverein  
Ehm Welk-Haus e.V.  
Bad Doberan

**SAMSTAG, 7. JUNI**

um **18.00** Uhr im Doberaner Münster

## VÖLLIG LOSGELÖST

### MÄNNERCHOR „HARMONIE“

Hamburg-Finkenwerder

Leitung: Peter Schuldt

#### „Lebensfreude pur“

Der Männerchor aus Hamburg-Finkenwerder tritt mit kleinem orchestralem Ensemble erstmals im Doberaner Münster auf.

Der Männerchor aus Hamburg-Finkenwerder packt alles an, was musikalisch Spaß macht. Männerchöre gelten oft als alt und verstaubt. Bei der Harmonie ist es völlig anders. Schnell springt der Funke vom Chor auf das Publikum über. Die Bandbreite der Musik ist dabei grenzüberschreitend. Auch beim kleinen orchestralem Orchester ist es nicht anders.

Auch kleine Gesangsensembles bilden sich aus dem Chor heraus und bringen weitere Farben hinzu.

Geleitet wird die Harmonie vom überregional bekannten Chorleiter und Komponisten Peter Schuldt, der sich vor allem über den Jugendchor Gospel Train und dem Aufbau des Projektes „The Young ClassX“ einen Namen gemacht hat. Peter Schuldt schreibt eigene Songs für die Harmonie und arrangiert bekannte Lieder für den Männerchor. Dadurch erhält er ein unverwechselbares Gesicht. Die Bandbreite der Songs und im Laufe der Jahre so breit geworden, dass wir unser Publikum immer wieder überraschen können.



**FREITAG, 4. JULI**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## LA DOLCE VITA

mit Werken von  
Musik von Scarlatti, Vivaldi, Verdi,  
Improvisationen über gegebene Themen vom Publikum

**Paolo Oreni** Orgel

Die Süddeutsche Zeitung beschreibt den Organisten Paolo Oreni als einen „*jungen vielversprechenden talentierten italienischen Künstler, ein Wunder an Fähigkeit mit phänomenaler Präzision, die noch immer ihresgleichen sucht*“.

Oreni begann als Elfjähriger seine Ausbildung bei Giovanni Walter Zaramella am Musikinstitut „Gaetano Donizetti“ in Bergamo, ab 2000 am Konservatorium der Stadt Luxemburg, u.a. Meisterkurse bei Jean-Paul Imbert, Lydia Baldecchi Arcuri und Jean Guillou.

Er gewann mehrere internationale Wettbewerbe, u.a. erhielt er eine lobende Auszeichnung im Wettbewerb „Ville de Paris“ und wurde hervorgehoben aus dem Kreis von 60 Organisten, die aus der ganzen Welt gekommen waren.

*“Oreni ist ein unglaublicher Virtuose!*

*Seine Spieltechnik kennt schlichtweg keine Grenzen und an seine Konzerte wird man sich noch sehr lange erinnern.”*

(Westfälische Nachrichten)



© Paolo Oreni

**FREITAG, 11. JULI**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## MUSIK FÜR VIOLINE UND ORGEL

mit Werken von  
von Bach, Dvorak, Boellmann, Olsson u.a.

**DUO ARTEVIVO:**

**Lada Fedorova** Violine

**Frantisek Vanicek** Orgel

**Lada Fedorova** studierte u.a. am Prager Konservatorium und an der Royal Academy of Music Århus und dem Vest Jyske Conservatory in Esbjerg in Dänemark, gewann mehrere Preise bei internationalen Wettbewerben und besuchte Meisterkurse bei weltweit renommierten Geigern wie J. Epstein und Isaac Stern. **Frantisek Vanicek** studierte ebenfalls in Prag, sammelte

weitere Erfahrungen an der Utrechter Akademie und gewann Preise bei internationalen Wettbewerben.

Das **DUO ARTEVIVO** gibt weltweit Konzerte und auf dem Programm steht vor allem die Musik von Johann Sebastian Bach.

Aber auch Komponisten aus Tschechien wie Antonin Dvorak und Jiri Strejc, schwedisch - romantische Klänge von Otto Olsson sowie Orgelmusik aus aller Welt (L. Boellmann und G. Young) wird im Münster zu hören sein.



© Frantisek Vanicek

**FREITAG, 18. JULI**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **ICH BIN DIE ROSE ZU SARON**

**Ein Konzertprogramm zum Thema Liebe**

### **SPREZZATURA 22:**

**June Telletxea** Gesang

**Andreas Arend** Lyra Polyversalis

**Wolfgang Eger** Percussion

Wie ein Ostinatobass liegt das Thema Liebe dem geistigen Leben der Menschen zu Grunde. Sie ist der Humus, auf dem es erst gedeihen kann. „Ich bin die Rose zu Saron“ - der Text aus dem biblischen Hohelied der Liebe ist im zentralen Stück des Programms vertont: „Yo soy la Rosa de Saron“, heißt es da in spanischer Sprache. Verbunden ist es mit berühmten Ostinato-Werken des italienischen Barock, wie das Nina Nana, jenes Wiegenlied, das Maria dem schlafenden Jesuskind eingedenk seiner späteren Leiden bringt; oder Udite Amanti (Hört, ihr Liebenden), der Gesang des vor Liebe rasenden Herkules, aus der Feder der Komponistin B.Strozzi.

Weitere und durchaus konträre Deutungen des Themas sind zu erleben, bis die Erzählung - soviel sei verraten - jäh verstummt:

Auf einer Bootsfahrt im Mondschein...



© Peter Theiß

**FREITAG, 25. JULI**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## HEITERE MELANCHOLIEN

**JUBILÄUMSKONZERT**

mit Werken von

Rheinberger, Händel, Lloyd-Webber, Piazzolla u.a.

**„10 Jahre“ DUO FIDELICI:**

**Judith Oppel** Violine

**Matthias Bönner** Orgel

Wenn beschwingtes Moll und beseeltes Dur miteinander verschmelzen, entstehen „Heitere Melancholien.“ Seit nunmehr 10 Jahren konzertiert das duo fidelici nun schon in dieser besonderen Tonart und spielt sowohl Original-Literatur sowie eigene Bearbeitungen für Violine und Orgel.

Zum 10-jährigen Jubiläum des Ensembles erklingen die schön-

sten und eindrucksvollsten Werke neu zusammengestellt in einem besonderen Jubiläumsprogramm.

Neben Rheinbergers vollendeten Originalkompositionen ertönt mitunter ein Kuckuck aus Händelscher Hand, singen Lieder ohne Worte aus der Feder von Mendelssohns Schwester Fanny oder es wird Tango getanzt.

Heitere Melancholien:

es erwartet sie ein wohltuendes Wechselbad in beschwingter Besinnlichkeit und beseelter Freude.



© Ramona Oppel

**FREITAG, 1. AUGUST**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## MIDSOMMARDRÖM

**Nordische Klangmagie  
für Trompete und Orgel**

**Daniel Schmahl** Trompete

**Matthias Zeller** Orgel

Tiefe, weite Täler; großflächige Farben, Mitternachtssonne samt Elfen und Trolle. Zauber und Melancholie. Die Musik skandinavischer Komponisten spiegelt diese Stimmungen wider. Trompeter Daniel Schmahl erfüllt sich einen lang gehegten Traum diese „nordische Klangmagie“ zu zelebrieren. Der warme Sound seines Flügelhorns „singt“ einige der berühmtesten Lieder zu „Midsommar“ als auch Themen von Edvard Grieg. Orgelimprovisationen von Matthias Zeller, Finalist verschiedener Improvisationswettbewerbe, verrücken den Zuhörer in andere Zeiten und Welten. Zusammengebunden wird der Spannungsbogen mit den nordisch-schwebenden Phrasen, über die dunkle Melancholie und Kraft, bis zur Musik des berühmtesten zeitgenössischen Komponisten Islands: Olafur Arnalds! Ein Programm mit großem Atem, berührendem Klang und dieser intensiv melancholischen nordischen Tiefe, die direkt das Herz der Zuhörer erreicht. Midsommardröm!



© Daniel Schmahl

**EINTRITT: 12,-**

Kinder / Jugendliche bis 18 Jahre frei



**FREITAG, 8. AUGUST**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **.PROPHETISCH.POETISCH.**

Jean Langlais:  
**Missa in simplicitate**

Johannes Brahms:  
**Alt-Rhapsodie**

Gustav Mahler:  
**Des Knaben Wunderhorn**

**Kerstin Auerbach** Alt  
**Natalie Miller** Orgel

Empfangen durch hören... erkennen durch sehen... transformieren durch in Worte fassen... bedeutet, dem göttlichen Blick, dem prophetischen Geist folgend zu vertrauen.

Diesem prophetisch poetischen Genius hauchten Gustav Mahler „Des Knaben Wunderhorn“, Johannes Brahms „Alt-Rhapsodie“ und Jean Langlais „Missa in simplicitate“ kompositorisches Leben ein.

Die Konzert-Sängerin Kerstin Auerbach nimmt mit ihrer warmtonigen Altstimme den feinsinnigen Kontakt mit der Konzert-



Organistin Natalie Miller auf.

Und so wird der kompositorisch symphonische Klangreichtum, durch die Orgel als orchestrales Sprachrohr, hörbar.

© Atelier Klemm Dresden

**DIENSTAG, 12. AUGUST**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## DER MESSIAS

Oratorium von  
**Georg Friedrich Händel**

**Bach Consort Leipzig**

unter der Leitung von

**Gotthold Schwarz**

Das Oratorium „Messiah“ („Messias“) gehört zu den Gipfelwerken der abendländischen Musikkultur - Händel komponierte es innerhalb von nur 24 Tagen auf der Basis von überwiegend alttestamentlichen Bibeltexten. Prophezeit wird darin Christi Heilsgeschichte, seine Geburt, sein Kreuzestod und seine Auferstehung sowie dessen Wiederkommen am Jüngsten Tag.

Die von Händel selbst dirigierte Uraufführung am 13. April 1742 in Dublin erfolgte in kleiner Orchesterbesetzung mit lediglich 2 Trompeten, Pauken, Streichern und Generalbass. Diese nur selten aufgeführte Erstfassung musiziert das Bach Consort Leipzig unter der Leitung von Gotthold Schwarz, der über viele Jahrzehnte als Stimmbildner des Leipziger Thomanerchors fungierte und von 2016 bis 2021 selbst Thomaskantor war.



© Wolfgang Sens, Gerd Mothes

**EINTRITT: 20,-**

Kinder / Jugendliche bis 18 Jahre frei

**13**

**FREITAG, 15. AUGUST**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## HARFE IN BLAU

**Eine kurzweilige virtuose Reise  
durch die Epochen der Musik**

mit Werken von  
von Georg Friedrich Händel,  
Carl Phillip Emanuel Bach, Astor Piazzolla,  
Charles Trenet, The Beatles, Dave Brubeck u. v. a.

**Michael David** Harfe

Michael David war schon in mehr als 100 TV-Sendungen. Er arbeitete in Australien, Neuseeland, Südkorea, USA, Japan, Frankreich, Italien, Belgien, Österreich und der Schweiz.

Studiert hat er in den Vereinigten Staaten.

Michael ist ein preisgekrönter Künstler, der mit seinem filigranen Spiel in alle Genre taucht

- Stille -

ein Raunen geht durch den Saal - übernatürlich Klänge - .

Mit modernen Stücken und argentinischem Tango zeigt er sein wahres Temperament und begeistert mit einer Percussion Session - an seiner Harfe.



© Michael David

**FREITAG, 22. AUGUST**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **SOMMERWONNE FREUDENZEITEN**

mit Werken von

Baldassari, Callaerts, Drischner, Fauré, Guilmant, Torelli

**Uwe Komischke** Trompete /  
Corno da caccia

**Thorsten Pech** Orgel

Wenn temperamentvolle italienische Barockmusik auf stimmungsvolle Spätromantik trifft, dann stehen dafür die beiden Musiker Uwe Komischke, Trompete und Corno da caccia und Thorsten Pech, Orgel. Ihre vielseitigen Programme atmen sommerliche Frische, musikalisches Temperament und Spielfreude, die jedoch nicht nur strahlende Klänge der hohen Bach-Trompete, sondern auch das warmtönende lyrische Corno da caccia in die Weiten der Münsterkirche stellt. Tauchen Sie deshalb ein in inspirierende und magische Klangmomente und genießen eine Stunde voller Entspannung und Stille, gepaart mit faszinierender Begeisterung, die die beiden Virtuosen, seit über 30 Jahren gemeinsam, sowohl im nationalen und im internationalen Konzertbereich tätig, an ihren Instrumenten präsentieren.



© Martin Schulze

**FREITAG, 29. AUGUST**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **FLÖTENUHREN SEHNSUCHTSORT ORGEL**

mit Werken von  
Bach, Mozart, Haydn, Beethoven u.a.

**Ann-Helena Schlüter** Orgel

Eine Flötenuhr ist eine kostbare mechanische Uhr, die mit einer kleinen Orgel kombiniert ist. Zu vorgegebener Zeit erklingt Musik, von einer Stiftwalze gesteuert. Gebaut wurden sie ab 1600 für wohlhabende, gebildete Personen mit entsprechendem Kunst- und Musikverständnis. Die feinsten Stücke baute man zur Blütezeit Mitte des 18. Jahrhunderts in Wien und Berlin und bat bekannte Komponisten wie Haydn und Mozart, dafür Stücke zu schreiben.

Die schwedisch-deutsche Konzertpianistin und Konzertorganistin Ann-Helena Schlüter spielt neben Präludien von Bach und eigener Musik einige dieser „Flötenuhrstücke“.

Sie studierte Orgel Frankfurt am Main, Hamburg und Würzburg, legte ihr Konzertexamen in Heidelberg ab.

Sie ist darüber hinaus Pianistin und Lyrikerin, gewann sowohl Lyrikwettbewerbe, u. a. in Villach, Nürnberg, Würzburg, als



© Ann-Helena Schlüter

auch Musikwettbewerbe in Hamburg, Nürnberg, London, veröffentlicht CDs, Romane und Lyrikbände.

Seit dem Jahr 2023 arbeitet sie auch als Kirchenmusikerin.

**MITTWOCH, 3. SEPTEMBER**

um 19.00 Uhr im Doberaner Münster

## MIT ORCHESTER IM MÜNSTER

**Bliss, Kirschnereit und Studierende  
Sommercampus on tour**

**ROSSINI**

Introduktion, Thema und Variationen Es-Dur  
aus »La donna del lago« für Klarinette und Orchester

**GRIEG**

Konzert a-Moll  
für Klavier und Orchester op. 16

sowie Solokonzerte  
mit Solist:innen des Sommercampus

**Julian Bliss** Klarinette

**Matthias Kirschnereit** Klavier

**Solist:innen des Sommercampus**

**Norddeutsche Philharmonie Rostock**

**Marcus Bosch** Leitung

Es sind Stars wie Festspielpreisträger Julian Bliss oder Sebastian Klinger, Pianist Matthias Kirschnereit oder Geiger Michael Barenboim, die beim Sommercampus der Hochschule für Musik und Theater Rostock als Dozenten unterrichten. Die besten Kursteilnehmer:innen dürfen am Ende gemeinsam mit der Norddeutschen Philharmonie Rostock auf Tour gehen und drei Konzerte gestalten — und auch ihre berühmten Lehrenden sind bei zwei Terminen auf der Bühne mit dabei.



**FREITAG, 5. SEPTEMBER**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## ORGELKONZERT

mit Werken von  
Buxtehude, Böhm, Gigout, Dubois, Graap

**Martin Schulze** Orgel

Fahrradkantor Martin Schulze ist seit langer Zeit regelmäßiger Gast an der Schukeorgel des Münsters, wenn der Kirchenmusiker sich auf sein Rad schwingt, um seine Konzertorte zu erreichen.

Auf dem Programm stehen in diesem Jahr einerseits Werke der norddeutschen Barockzeit, wie Musik von Dietrich Buxtehude und Georg Böhm. Als Kontrast dazu erklingen Kompositionen

der französischen Romantik.

Je eine Toccata von Eugène Gigout und Theodore Dubois werden das Programm umrahmen.

Darüber hinaus steht im Zentrum des Konzertprogramms eine Variationsreihe des brandenburgischen Zeitgenossen Lothar Graap.

„Fahrradkantor“ Martin Schulze ist neben seiner organistischen Tätigkeit auch als Orgelsachverständiger in Brandenburg tätig.



© Martin Schulze

**FREITAG, 12. SEPTEMBER**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **GOLDENE KLÄNGE**

**Meisterwerke für  
Sopran, Trompete und Orgel**

von

J.L.Bach, Mozart, Tartini, Stanford, Elgar u.a.

### **SUONI DORATI:**

**Marleen Mauch** Sopran

**Hans Jacob** Trompete, Horn

**Marco Lemme** Orgel

Erleben Sie "SUONI DORATI" – ein Konzert voller goldener Klänge, das Sie auf eine musikalische Reise von Barock bis Moderne entführt. Das Ensemble, gegründet 2007 an der Musikhochschule "Franz Liszt" Weimar, besteht aus der Sopranistin Marleen Mauch, dem Trompeter Hans Jacob und dem Organisten Marco Lemme. In ihrem diesjährigen Programm werden Werke von Johann Ludwig Bach, Peter Joachim Fick, Giuseppe Tartini und Charles Villiers Stanford aufgeführt, ergänzt durch Kompositionen von Mozart, Elgar und Fauré.

Lassen Sie sich von der Vielfalt und Schönheit der Musik aus Deutschland, Italien, Frankreich und England verzaubern. Ein Abend, der nicht nur die Ohren, sondern auch das Herz berührt!



© Suoni Dorati

**FREITAG, 19. SEPTEMBER**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **SALVE REGINA**

**Feierliche Gesänge  
der Zisterzienser:innen  
des 12. bis 14. Jahrhunderts**

## **VOX NOSTRA**

Werner Blau, Tobias Hagge, Wolfram Tessmer,  
Burkard Wehner (musikalische Leitung)

Für das Konzert im Münster der ehemaligen Zisterzienserkirche in Bad Doberan hat das Berliner Vokalensemble VOX NOSTRA unter der Leitung von Burkard Wehner ein Programm mit klangvollen Hymnen, Antiphonen, Psalmen und mehrstimmigen Gesängen aus den Messfeiern und Stundengebeten der Zisterzienser zusammengestellt. Einige der originalen Kompositionen entstammen Musikhandschriften aus der italienischen Zisterzienserabtei Morimondo (geschrieben im Jahr 1175) und dem Codex Las Huelgas (geschrieben um das Jahr 1320) aus dem gleichnamigen spanischen Zisterzienserinnenkloster. Der Codex Las Huelgas beinhaltet bis zu vierstimmige liturgische Kompositionen, was in der Zeit des frühen 14. Jahrhunderts für die Zisterzienser einmalig ist.

Das Konzert findet seinen feierlichen Abschluß mit der Antiphon Salve regina: sie beschließt in Zisterzienserklostern seit 1218 bis heute täglich und musikalisch den Klostertag.



© Stephan Röhl

**FREITAG, 26. SEPTEMBER**

um 19.30 Uhr im Doberaner Münster

## **ORGELWERKE AUS 5 JAHRHUNDERTEN**

mit Werken von  
Buxtehude, Bach, Mendelssohn, Strauß,  
Mushel und Willscher

**Heiner Graß** Orgel

Dieses Konzert gibt einen Überblick über 5 Jahrhunderte Orgelmusik. Angefangen vom norddeutschen Großmeister Buxtehude geht es über drei Werke von Bach, darunter die großartige c-Moll Passacaglia, in die Romantik und Moderne. Neben zwei Werken von Mendelssohn sei besonders auf das Hochzeitspräludium von Johann Strauß Sohn hingewiesen, dessen 200. Geburtstag in diesem Jahr überall begangen wird. Er komponierte es anlässlich der Trauung seiner Stieftochter ursprünglich für Harmonium, Harfe und Violine. Es zeigt den Walzerkönig von einer ganz anderen und introvertierten Seite. Diese Werkübertragung des „Königs der Walzer“ auf die „Königin der Instrumente“ hat dabei ihren eigenen Reiz.



© Claus Hinkelmann

Den Abschluss des Konzertes bildet dann eine eigenwillige und schwungvolle Reminiszenz an die berühmte Bachsche d-Moll Toccata.



# DOBERANER KULTURNACHT

**SAMSTAG, 4. OKTOBER**

um 18.00 Uhr im Doberaner Münster

GOSPEL FÜR DEN FRIEDEN

I live  
and  
I move

KONZERTE 2025

ÖKUMENISCHES CHORPROJEKT  
REGION ROSTOCK

*Singen verbindet und macht Spaß. Mit vielen Gospelchören und EinzelsängerInnen aus der Region Rostock erlebten wir 2024 bewegende Konzerte, sodass alle den Wunsch hatten, auch in 2025 einen großen Projektchor zu bilden, um gemeinsam Gospels und Spirituals singen, verbunden mit dem Wunsch nach Frieden. Und so stiftet dieser gemeinsame Abend während der Doberaner Kulturnacht mit über 100 SängerInnen im Sinne der Doberaner Kulturinitiative vielleicht Frieden, an den man sich gerne erinnert.*

*Die Chorleiter Andreas Hain, Helfried Günther  
und Matthias Bönner laden Sie herzlich ein,*

**DER EINTRITT IST FREI**

Weitere Informationen zum Projekt



**FREITAG, 28. NOVEMBER**

um 19.00 Uhr im Doberaner Münster

**SAMSTAG, 29. NOVEMBER**

um 17.00 Uhr in St. Johannis, Kühlungsborn

**SONNTAG, 30. NOVEMBER**

um 17.00 Uhr in der Dorfkirche Lichtenhagen

# Die Erde ist des Herrn

## Kantate

für den Advent und andere Jahreszeiten

für Solo-Tenor, Chor (SATB),

Trompete, Holzbläser, Streicher und Band

Musik: André Engelbrecht · Text: Christian Kollmar

## ÖKUMENISCHES CHORPROJEKT



MIT CHÖREN AUS DER  
REGION BAD DOBERAN

Eintritt: 15,-

Kinder & Jugendliche bis 18 Jahre frei

Psalm 24 weckt mit seinem Bild vom „König der Ehre“ traditionell vorweihnachtliche Assoziationen von Glanz und Herrlichkeit: „Machet die Tore weit“! Im weiteren Verlauf entfaltet die Kantate den eigentlichen Kern des Psalms: unseren Umgang mit der Schöpfung, sie in Verantwortung und im Frieden miteinander zu bewahren!



Seit vielen Jahren besteht nun schon die regelmäßige und enge Zusammenarbeit zwischen den evangelischen Gemeinden der Kirchenregion Bad Doberan und den

katholischen Pfarrgemeinden in Mecklenburg. Aus ökumenischer Überzeugung vereinen wir uns in unseren Kantoreien, Gospelchören und Blechbläsergruppen, um gemeinsam Konzerte und Gottesdienste zu gestalten. So wächst und gedeiht über das Gemeinsame Musizieren spürbar, was uns Christen in Liebe und Frieden verbindet: der Glaube an den EINEN Gott und die EINE Gemeinschaft in Christi Kirche. Das bringt uns viel Freude, es treibt uns an und macht alle Beteiligten sehr dankbar.

## ZDF-FERNSEHGOTTESDIENST

DIE KANTOREIEN SINGEN OPEN AIR UND IM FERNSEHEN

**Sonntag, 27. Juli um 9.30 Uhr**

im Konzertgarten Ost in Kühlungsborn

## DER KLEINE TAG

MUSICAL VON R. ZUCKOWSKI - ABSCHLUSS UNSERER KINDERFREIZEIT

**Freitag, 1. August um 16.00 Uhr**

im Konzertgarten Ost in Kühlungsborn

## KATH. WALLFAHRT ZUM MÜNSTER

GEMEINSAMER GOTTESDIENST MIT DEN KANTOREIEN UND POSAUNENCHÖREN

**Sonntag, 14. September um 11.00 Uhr**

im Doberaner Münster

## QUEMPAS - WEIHNACHTSMUSIK

WEIHNACHTLICHES MUSIZIEREN MIT ALLEN PROJEKTCHÖREN



**Freitag, 19.12.** um 19.00 Uhr  
Doberaner Münster

**Samstag, 20.12.** um 17.00 Uhr  
Ev. Kirche St.Johannis, Kühlungsborn

**Sonntag, 21.12.** um 17.00 Uhr  
Dorfkirche Lichtenhagen

**Freitag, 26.12.** um 10.30 Uhr  
Kath.Messe-Christuskirche Rostock

### MUSIZIEREN IN DER MÜNSTERGEMEINDE

Gospelchor „soundpraise“	donnerstags	18.00 – 19.30 Uhr
Kantorei am Münster	dienstags	19.30 – 21.15 Uhr
Posaunenchor	mittwochs	19.30 – 21.00 Uhr

*Machen Sie mit!*

oder im Ökumenischen Chorprojekt...

weitere Informationen bei Kantor Matthias Bönner oder unter  
[www.muenstergemeinde-doberan.de](http://www.muenstergemeinde-doberan.de)

# Erweiterung Truhenorgel

Als Ergänzung zur großen Schuke-Orgel im Münster dient der Kirchengemeinde seit 2015 eine Truhenorgel der Orgelbaufirma Klop aus den Niederlanden. Sie ist Teil eines Gesamtkonzepts auf dem Weg zu einer multifunktionalen, zweimanualigen Chororgel mit Pedal.

Der Gesamtklang reicht für die gottesdienstliche Gemeindebegleitung im voll besetzten Münster ebenso aus wie für solistische Darbietungen im Konzert - die leichte Transportierbarkeit ermöglicht zudem den Einsatz als Continuo-Instrument im Orchester oder im Gemeindezentrum.

Die Erlöse aus CD-Verkäufen im Münster in den letzten Jahren, private Spenden und Zuwendungen des Freundeskreises Kirchenmusik ermöglichen die momentane Fertigung des freistehenden Pedals, welches ab Herbst 2025 im Münster erklingen wird.

## VIELEN HERZLICHEN DANK ALLEN SPENDERN!

Sobald die letzte Spendenlinie erreicht ist, werden wir abschließend auch noch den Bau der zweiten Truhe beauftragen.

Helfen Sie mit,  
wir freuen uns über jeden Betrag!

**Bankverbindung: siehe Seite 3**

**Verwendungszweck: „Truhenorgel“**

*Wir stellen Ihnen auch gerne  
eine Spendenquittung aus.*





# *Fantastische Einblicke und bewegende Töne*

*Hauseigene Klavierwerkstatt*

*Instrumente der Meisterklasse*

*Professioneller Stimmservice*

Erleben Sie die ganze Klaviatur  
des Nordens im Pianohaus Möller!

**Bösendorfer**

 **YAMAHA**

 **SCHIMMEL**  
PIANOS

**Europaweit einzigartige  
Ausstattung**

# Münster

**Bad Doberan**

**Münster ganzjährig täglich geöffnet**

**Mai-Okt: Mo-Sa 10:00-17:00, So/Feiert. 11:00-17:00**

**Nov-Apr: Mo-Sa 10:45-15:00, Sa, So/Feiert. 11:00-16:00**

**Ganzjährig täglich Münsterführungen**

**11:00** Münsterführung

**13:00** Deckengewölbe-, Turm- und Glockenführung

**14:00** (Mai-Okt) Münsterführung

**11:00** (Sa, Mai-Okt) Führung „Kinder führen Kinder“

**Geistliche Abendmusik** (Jul-Sep) **Freitag 19:30**

**Evangelischer Gottesdienst** **Sonntag 09:30**

**Musikal. Mittagsgebet** (Mai-Sep) **Mi 12:00**

**[www.muenster-doberan.de](http://www.muenster-doberan.de)**

T.: 038203-62716, Fax -62528, Klosterstraße 2, 18209 Bad Doberan,

E-Mail: [verwaltung@muenster-doberan.de](mailto:verwaltung@muenster-doberan.de)

Änderungen aufgrund kirchlicher Amtshandlungen vorbehalten!



Bei Instagram & Facebook:  
[@muenster.doberan](https://www.instagram.com/muenster.doberan)

# Alle Konzerte auf einen Blick



- SA 07.06. 18.00** **Völlig losgelöst - Lebensfreude pur**  
Eintritt frei Männerchor Harmonie Hamburg-Finkenwerder
- FR 04.07. 19.30** **La dolce vita**  
Eintritt 12,- An der großen Schuke-Orgel: Paolo Oreni
- FR 11.07. 19.30** **Musik für Violine & Orgel**  
Eintritt 12,- Lada Fedorova Violine Frantisek Vanicek Orgel
- FR 18.07. 19.30** **Ich bin die Rose zu Saron**  
Eintritt 15,- J. Telletxea Gesang A. Arend Lyra W. Eger Percussion
- FR 25.07. 19.30** **Heitere Melancholien Jubiläumskonzert**  
Eintritt 12,- Judith Oppel Violine Matthias Bönner Orgel
- FR 01.08. 19.30** **Midsommardröm Nordische Klangmagie**  
Eintritt 12,- Daniel Schmahl Trompete Matthias Zeller Orgel
- FR 08.08. 19.30** **Prophetisch.Poetisch**  
Eintritt 12,- K. Auerbach Alt Natalie Miller Orgel
- DI 12.08. 19.30** **G. Fr. Händel: „Messias“ Oratorium**  
Eintritt 20,- Bach Consort Leipzig / Sächsisches Barockorchester
- FR 15.08. 19.30** **Harfe in Blau Von Klassik bis Jazz**  
Eintritt 12,- Michael David Harfe
- FR 22.08. 19.30** **Sommerwonne - Freudenzeiten**  
Eintritt 12,- Uwe Komischke Trompete Thorsten Pech Orgel
- FR 29.08. 19.30** **Flötenuhren Sehnsuchtsort Orgel**  
Eintritt 12,- Ann-Helena Schlüter Orgel
- MI 03.09. 19.00** **Mit Orchester im Münster Festspiele MV**  
Eintritt 45,- Infos und Karten unter [www.festspiele-mv.de](http://www.festspiele-mv.de)
- FR 05.09. 19.30** **Orgelkonzert**  
Eintritt 12,- Fahrradkantor Martin Schulze Orgel
- FR 12.09. 19.30** **Goldene Klänge mit dem Duo Suoni Durati**  
Eintritt 15,- M. Mauch Sopran H. Jacob Tromp. M. Lemme Orgel
- FR 19.09. 19.30** **Salve Regina Mittelalterl. Zisterziensergesänge**  
Eintritt 15,- Vox Nostra (Leitung: Burkhard Wehner)
- FR 26.09. 19.30** **Orgelkonzert**  
Eintritt 12,- Heiner Graß Orgel
- SA 04.10. 18.00** **I live and move Gospelkonzert für den Frieden**  
Eintritt frei Ökumenisches Gospelprojekt der Region Rostock
- FR 28.11. 19.00** **Die Erde ist des Herrn André Engelbrecht**  
Eintritt 15,- Kantate für Soli, Band, Projekt-Chor, Orchester
- FR 19.12. 19.00** **Quempas Weihnachtliches Musizieren**  
Eintritt frei Ökumenisches Chorprojekt Region Bad Doberan